

**350** C'est, en milliers d'euros, l'estimation, *a minima* du coût des travaux de rénovation qui débiteront au palais des Congrès de Beaune et qui dureront deux ans.

➔ **Meursault.** Les gymnastes de la Bourguignonne ont, une nouvelle fois, brillé lors des championnats régionaux. À lire en page 19

Cahier Local 17

# RÉGION BEAUNOISE

**NOLAY.** Le président de la Biennale a un agenda chargé.

## Menuisier et président

**Présidence.** Un temps bénévole, Joël Nottaris est président de la Biennale depuis six ans.

**Rendez-vous.** La sixième édition de la Biennale internationale de sculpture aura lieu du 4 au 12 juillet.

Ébéniste, menuisier, père de famille, Joël Nottaris trouve aussi le temps d'être président de la Biennale internationale de la sculpture contemporaine en Bourgogne.

Depuis 2005, trois cents sculptures envahissent Nolay. Atypique. Et surprenant pour cette petite commune rurale de 1 500 âmes. « On accueille chaque année 2 500 visiteurs, cela permet de faire la promotion de l'art en milieu rural et cela montre que ce n'est pas seulement réservé aux grandes agglomérations. Des visiteurs de Dijon, Lyon viennent chez nous », se félicite le président de cette Biennale Joël Nottaris.



Président du BISCb, Joël Nottaris a une entreprise d'ébénisterie et de menuiserie. Photo T. S.

« Cela fait six mois que je fais du 5-22 heures. »

Joël Nottaris

S'il a succédé à l'artiste Dominique Pelletier, créateur de cette Biennale internationale de sculpture contemporaine en Bourgogne (BISCb), le menuisier et ébéniste haut de gamme de 40 ans, a d'abord

été bénévole pour le festival : « J'ai un tempérament de meneur et j'ai donc vite pris des responsabilités avant de devenir président en 2009 ». La sculpture est d'ailleurs une passion pour Joël, qui a découvert l'art dès son enfance. Sa première sculpture, il l'a réalisée quand il avait... 10 ans : « Mon grand-père était professeur de sculpture à la prestigieuse école Boullé à Paris, j'ai donc baigné dans ce domaine,

j'ai découvert l'art et la richesse de la sculpture, j'ai toujours été un passionné. La sculpture, c'est la réunion de l'artisanat et de l'art ». Trois ans d'études en classes préparatoires aux grandes écoles puis passage à l'école normale supérieure de Cachan, ce titulaire d'une maîtrise et agrégation de génie mécanique a un parcours peu commun. Entre une mission humanitaire au Laos, un stage en entreprise en Colombie, il a aussi eu le temps de prendre des cours de dessin aux Beaux-Arts. Il a aussi occupé plusieurs postes de professeur, notamment à Autun en BTS Productique bois. Il a même passé son CAP de menuisier en candidat libre ! C'est en 2005 que ce papa de trois enfants débarque à Nolay avec sa femme. Gérant d'une entreprise d'ébénisterie, il mène un rythme effréné depuis plusieurs mois afin de mettre au point cette manifestation d'un coût qui oscille en-

tre 25 et 35 000 € : « Concilier vie de famille, boulot et biennale, ce n'est pas évident, reconnaît-il. Cela fait six mois que je fais du 5-22 heures. J'aimerais passer plus de temps avec mes enfants, mais je suis aussi attaché à la promotion de l'art. Que choisir ? Je ne sais que faire ».

THIBAUT SIMONNET

### LE PROGRAMME

**Horaires.** La biennale ouvre ses portes du 4 au 12 juillet de 10 heures à midi et de 14 à 19 heures. Les 4 et 11 juillet, nocturne jusqu'à 21 heures.  
**Visites guidées.** Les 5, 11 et 12 juillet de 14 heures à 15 h 30 ou de 16 heures à 17 h 30.  
**Informations et réservations.** Au local de la BISCb à l'entrée de la mairie, à gauche. Tous les jours de 9 heures à midi et de 14 à 17 heures. Mail : organisation@biscb.org

### « Ça fait le buzz dans le village »

Cette biennale lancée en 2005 a suscité « pas mal d'étonnement », consent Joël Nottaris. Mais ce dernier affirme que les Nolaytois « s'y sont faits au fur et à mesure ». Et les organisateurs mettent parfois un peu l'accent sur le côté provocateur : « Maintenant c'est une institution, les gens attendent ça. Ils vont râler sur certaines œuvres que d'autres vont trouver belles. Ça fait le "buzz" dans le village. L'an dernier, une œuvre place Cattin avait été primée par le jury alors qu'elle n'avait pas du tout recueilli les suffrages des Nolaytois. Dans tous les bistrotts on se demandait comment on avait pu primer une œuvre aussi nulle ».

### À L'AGENDA

#### CE DIMANCHE

**Arcenant**  
**“Flâner dans le petit patrimoine côte-d'orien”**  
Diaporama réalisé par Maurice Ribier, caméraman-journaliste, accompagné d'un fond musical interprété par Rachel, soprano lyrique, et d'explications apportées par des maires et historiens d'associations d'histoire et d'archéologie.  
➤ De 15 heures à 16 h 30. Site gallo-romain. Participation libre. Tél. 03.80.61.24.70.

**Bligny-lès-Beaune**  
**Vide-maisons et dressings**  
Vente organisée par un particulier.  
➤ De 8 à 20 heures. Place de la Mairie. Gratuit. Tél. 06.80.10.12.94.

**Arnay-le-Duc**  
**Vide-greniers et braderie**  
Organisés par l'association des Jeunes Pilotes arnétois. Ouverts aux particuliers et professionnels. Buffet et buvette. Repas du midi 12 € sur réservation.  
➤ De 6 à 18 heures. Base de loisirs de l'étang Fouché. Gratuit. Tél. 03.80.64.37.09.

**Seurre**  
**Troc-broc, puces**  
Organisés par l'association de L'Étang-Rouge, sans réservation, ni neuf, ni alimentaire. Ouverture pour les exposants à 6 heures. 14 € les 7 ml. Buffet, buvette.  
➤ De 7 à 19 heures. Site de l'Étang-Rouge. Gratuit. Tél. 06.77.50.39.08.

**Labergement-lès-Seurre**  
**Vide-greniers**  
Organisé par l'Amicale des Cafards. Emplacement pour les exposants 5 € les 3 mètres. Exposition de voitures anciennes et démonstration de Zumba et de step. Buffet, buvette.  
➤ De 6 à 18 heures. Rue de l'Église. Gratuit. Tél. 03.80.20.36.48.